

## Elenco volumi per scambio - Biblioteca Medicea Laurenziana

*Catalogo dei libri dal conte Angiolo Maria D'Elci donati alla imperiale e real libreria Mediceo-Laurenziana* / [a cura di Francesco Grazzini]. Firenze. 1826

Pizzi, Italo <1849-1920> *Catalogo dei codici persiani della Biblioteca Medicea Laurenziana* per Italo Pizzi. Firenze, 1886.

E. Rostagno – N. Festa. *Indice dei codici greci laurenziani non compresi nel catalogo del Bandini*. Firenze-Roma, 1893. Estratto da: Studi italiani di filologia classica, vol. 1.

E. Rostagno. *Indicis codicum Graecorum Bybliothecae Laurentianae supplementum*. Firenze-Roma, 1898. Estratto da: Studi italiani di filologia classica, vol. 6.

Curzio, Mazzi. *Le carte di Pietro Giordani nella Laurenziana*. Firenze, 1902. Estratto da: Rivista delle biblioteche e degli archivi, X-XIII.

Giuseppe Baccini. *Lettere inedite di Niccolò Tommaseo*. Prato, 1903.

*La mostra degli autografi di Vittorio Alfieri nella R. Biblioteca Mediceo-Laurenziana* [a cura di Enrico Rostagno]. Prato, 1904. Estratto da: Rivista delle biblioteche e degli archivi, a. 14., vol. 14., n. 10.

Pasquale Villari. *Profilo biografico e bibliografico degli scritti*. (Firenze), 1907.

*Mostra di codici Ashburnhamiani*. [Cfr. Enrico Rostagno. Le onoranze a Pasquale Villari nella R. Biblioteca Mediceo-Laurenziana]. Firenze, 1908.

*Regole per la compilazione del catalogo alfabetico*. Roma, 1922.

*Mostra storica di geografia inaugurata nella Laurenziana il 29 marzo 1921* : indice : seguito da un elenco di manoscritti laurenziani e riccardiani attinenti alla geografia / [a cura di] E. Rostagno. Firenze, 1923. Estratto da: Rivista delle biblioteche e degli archivi, N.S., A. 1 (1923), n. 3-6.

Exposition du livre italien. Paris, 1926. Catalogne des manuscrits, livres imprimés ...[Paris], 1926.

*Viaje de Cosme de Médicis por España y Portugal (1668-1669)* edicion y notas pos Angel Sanchez Rivero y Angela Marietti de Sanchez Rivero . Madrid, 1927.

*Smith college studies in modern languages*. Northampton, Massachusettes, 1927-1928-1929.

*Mostra delle Biblioteche italiane*. Roma, 1934.

*Mostra della Biblioteca di Lorenzo nella Biblioteca Medicea Laurenziana*. Firenze, 21 maggio – 31 ottobre 1949. Onoranze nazionali a Lorenzo il Magnifico nel centenario della sua nascita (1449-1949). Firenze, 1949.

*Contributo ad una bibliografia laurenziana*. Firenze, 1949.

*Mostra del Poliziano nella Biblioteca Medicea Laurenziana. Manoscritti, libri rari, autografi e documenti.* Firenze, 23 settembre - 30 novembre 1954. Firenze, 1954.

*Mostra di codici danteschi.* Firenze, 1956.

*The Grolier Club tour in Italy.* Firenze, 1962.

*Mostra per il 650° anniversario della nascita di Giovanni Boccaccio.* Firenze, luglio 1963 (Catalogo a cura di F. Di Benedetto). Firenze, 1963.

*La Biblioteca Medicea - Laurenziana nel secolo della sua apertura al pubblico (11 giugno 1571).* Firenze, 1971.

*Mostra di codici petrarcheschi laurenziani.* Firenze, maggio – ottobre 1974. Firenze, 1974.

*L'uomo, il lavoro, l'ambiente nelle miniature laurenziane.* Biblioteca Medicea Laurenziana, aprile 1976 - febbraio 1977. Firenze, [1977].

*Mostra di legature (secoli XV-XX).* Biblioteca Medicea Laurenziana 22 aprile – 31 dicembre 1978. Firenze, 1978.

*Mostra di codici umanistici di Biblioteche friulane.* Catalogo a cura di E. Casamassima, M. D'Angelo, C. Scalon, L. Martinelli. Biblioteca Medicea Laurenziana, Firenze, 23 settembre – 31 dicembre 1978. Firenze, 1978.

Francesco Guerrieri. *Il tabernaculum magnum di Niccolò di Lionello.* Firenze, 1978.

*Celebri miniature laurenziana.* Firenze, [1979?]

Parronchi, Alessandro. *Il cielo notturno della Sacrestia Vecchia di San Lorenzo. Considerazioni sulla sphaera celeste della Sacrestia Vecchia di S. Lorenzo.* Firenze, [1979?]

*Mostra di autografi laurenziani.* Firenze, gennaio – giugno 1979. Firenze, 1979.

*Poggio Bracciolini nel VI centenario della nascita. Mostra di codici e documenti fiorentini.* Catalogo a cura di Riccardo Fubini e Stefano Caroti. Firenze, ottobre 1980 – gennaio 1981. Firenze, 1980.

*Monumenti di cartografia a Firenze. Sec. X-XVII.* Catalogo a cura di Mario Tesi. 9. Conferenza internazionale di storia della cartografia (Pisa – Firenze – Roma, maggio – giugno 1981). Firenze, 1981.

*I codici della basilica della SS. Annunziata in Firenze nella Biblioteca Medicea Laurenziana.* Catalogo a cura di L. Crociani, M. G. Dupré Dal Poggetto, D. Liscia Bemporad. Firenze, 1983.

*Le Pandette di Giustiniano. Storia e fortuna della "littera fiorentina".* Mostra di codici e documenti, 24 giugno – 31 agosto 1983. Catalogo a cura di Enrico Spagnesi. Firenze, 1983.

*Codici laurenziani del fondo Ashburnham (sec. IX - XVII).* Biblioteca Medicea Laurenziana. Firenze, 29 giugno - 31 agosto 1984.

*Il notaio nella civiltà fiorentina. Secoli XIII-XVI.* Mostra nella Biblioteca Medicea Laurenziana. Firenze, 1 ottobre - 10 novembre 1984. Firenze, 1984.

*Piante e fiori nelle miniature laurenziane (sec. VI – XVIII).* Catalogo a cura di Guido Moggi e Mario Tesi. Firenze, 5 aprile – 10 giugno 1986. Firenze, 1986.

*Niccolò Stenone e la scienza in Toscana alla fine del '600. Mostra documentaria ed iconografica.* Catalogo a cura di Lionello Negri, Nicoletta Morello e Paolo Galluzzi. Coordinamento di Angela Dillon Bussi. Firenze, 23 settembre – 6 dicembre 1986. Firenze, 1986.

*Luigi Zangheri. Pratolino il giardino delle meraviglie.* Firenze, 1987

*Uomini, bestie e paesi nelle miniature laurenziane.* Catalogo a cura di Luciana Bigliuzzi e Aldemaro Giannozzi. Firenze, 11 aprile – 10 agosto 1987. Firenze, 1987.

*Leopardi, Vieuksseux e Firenze.* Mostra documentaria a cura di Maurizio Bossi. Catalogo a cura di Franco Zabagli. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 28 novembre 1987 - 30 gennaio 1988. Firenze, 1987. [La Biblioteca Medicea Laurenziana ha ospitato la mostra curata dal Gabinetto Vieuksseux di Firenze].

*Incunaboli ed edizioni rare. La collezione di Angelo Maria D'Elci.* Catalogo a cura di A. Dillon Bussi, A. M. Figliolia Manzini, M. D. Melani, I. G. Rao, L. Bigliuzzi, A. R. Fantoni. Firenze, settembre – ottobre 1989. Firenze, 1989.

*Angelo Maria Bandini. Dei principi e progressi della Real Biblioteca Mediceo Laurenziana.* Firenze, 1990

Biblioteche d'Italia. *Le Biblioteche Pubbliche Statali.* 1° ediz. Milano, 1991.

*Codici latini del Petrarca nelle biblioteche fiorentine.* Mostra, 19 maggio – 30 giugno 1991. Catalogo a cura di Michele Feo. Firenze, 1991.

*La Bibbia a stampa da Gutenberg a Bodoni,* Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Biblioteca Nazionale Centrale, 8 ottobre – 25 novembre 1991. Firenze, 1991.

*Glorie della Casa Medici.* Firenze, 1992.

*All'ombra del lauro. Documenti librari in età laurenziana.* Firenze, 1992.

*Firenze e la scoperta dell'America. Umanesimo e geografia nel '400 fiorentino.* Catalogo a cura di Sebastiano Gentile. Firenze, 1992.

*Aldo Manuzio tipografo 1494-1515.* Catalogo a cura di L. Bigliuzzi, A. Dillon Bussi, G. Savino, P. Scapecchi. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 17 giugno – 3 luglio 1994. Firenze, 1994.

*Pico, Poliziano e l'Umanesimo di fine Quattrocento.* Biblioteca Medicea Laurenziana, 4 novembre – 31 dicembre 1994. Catalogo a cura di P. Viti. Firenze, 1994.

*I corali del monastero di Santa Maria degli Angeli e le loro miniature asportate*. 15 giugno – 31 luglio 1995. Catalogo a cura di M. Levi D'Ancona ... [et al.] Firenze, 1995.

*Biblioteca Medicea Laurenziana*. Firenze, 1996.

*BMB. Manuale d'uso. Bibliografia degli Zibaldoni di Boccaccio (1976-1995)*. Cassino, 1996.

*Bibliografia degli Zibaldoni di Boccaccio (1976-1995)*. Cassino, 1996

*Gli archivi della memoria. Bibliotecari, filologi e papirologi nei carteggi della Biblioteca Medicea Laurenziana*, a cura di Rosario Pintaudi. "Con la sua calligrafia che mi ricorda i papiri greci...". *La filologia, la guerra, la Crusca nel carteggio di Croce con Pistelli e Teresa Lodi*, a cura di Stefano Miccolis e Alessandro Savorelli. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 1996.

Società Dantesca Italiana. *Manoscritto n. 3*. Città di Castello, (PG), 1997.

Massimo Bernabò – Carlotta Mocali. *Spasso di principi e ingegno di artigiani*. Firenze, 1998.

*Bibliografia degli scritti di Mirella Levi D'Ancona*. Firenze, 1999.

*Marsilio Ficino e il ritorno di Ermete Trismegisto*. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 2 ottobre 1999 - 8 gennaio 2000. [Catalogo a cura di] Sebastiano Gentile, Carlos Gilly. Firenze, 1999.

*Bibliografia della Bibbia Amiatina*. Roma, 2000.

*Luoghi di Alfieri in Toscana*. Firenze, 2000.

Biblioteche e Archivi. *I Canzonieri della lirica italiana delle origini. Il Canzoniere laurenziano*. Tavarnuzze-Impruneta, 2000-2001.

*Sebastiano Timpanaro e i Virgilianisti antichi*. Firenze, 2002.

*Un erudito dei Settecento Angelo Maria Bandini*. Messina, 2002.

*Le Cinquecentine della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze*. Tomo I e II. Roma, 2002.

*Petrarca nel tempo. Tradizione lettori e immagini delle opere*. Arezzo, 2003

*Lecture alfierane*. Firenze, 2003

*Gli archivi della memoria e il carteggio Salvemini-Pistelli*. Firenze, 2004.

*Petrarca volgare e la sua fortuna snoi al Cinquecento*. Pisa-Roma, 2004.

*Seneca: una vicenda testuale*, catalogo della mostra, a cura di Teresa De Robertis e Gianvito Resta. – Firenze : Mandragora, [2004].

*Masters of Florence. Glory & Genius at the Court of the Medici* / a cura di Annamaria Giusti. Memphis, 2004.

*Leon Battista Alberti: la biblioteca di un umanista*, catalogo della mostra, a cura di Roberto Cardini ; con la collaborazione di Lucia Bertolini e Mariangela Regoliosi. - Firenze : Mandragora, [2005].

*Animali fantastici : la Biblioteca in mostra*. Catalogo della mostra- Firenze : Mandragora, [2007].

*Imaginary creatures : the Library on display*. - Catalogo della mostra Firenze, [2007].

*Il Quadriregio di Federico Frezzi da Foligno. Un viaggio nei Quattro regni*, a cura di Elena Laureti, Foligno 2007.

*Giovanni Della Casa. Ecclesiastico e scrittore*, a cura di Stefano Carrai. Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2007.

Cesare Beccaria. *Opere*. Milano, Mediobanca, 2007. voll. XIV-XVI

Leonardo Bruni, *Epistolarum libri VIII*, vol. I edited by James Hankins, Roma, Edizioni di storia e letteratura 2007

*Gradska Knjižnica "Ivan Goran Kovačić" – Karlovac 1838.-2008*. Karlovac, 2008

*The shape of the book: from roll to codex, 3<sup>rd</sup> century BC-19<sup>th</sup> century AD* / [catalogo della mostra] edited by Franca Arduini ; with an essay by Guglielmo Cavallo. – Firenze, [2008].

*Coluccio Salutati e l'invenzione dell'umanesimo*. Catalogo della mostra – Firenze, 2008.

*I manoscritti datati della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze. I Plutei 12-34*. Firenze, SISMELE 2008.

Rachele Denon Poggi, *Atti di dedizione a Venezia delle città dell'Adriatico orientale*, Trieste 2009

*Bobbio e il suo mondo. Storie di impegno e di amicizia nel 900*. Torino, 2009.

Domenico Laurenza, *Leonardo. Anatomie* (in tedesco), Giunti 2009

*Lodovico de Majò da Marcianise pittore minore del '700 napoletano*, a cura di D. Musone e S. Costanzo, Aversa 2009

*Marco Pozzetto. Storico dell'architettura*. Atti del Convegno. Trieste, 2009

*Diàita. The rules of health in the manuscripts of the Biblioteca Medicea Laurenziana*. Firenze, 2010

A. Tontini, *Censimento critico dei manoscritti plautini. II. Le biblioteche italiane*, Roma 2010

Mirko Stocchi, *Il Capitolo vaticano e le "ecclesiae subiectae" nel Medioevo : i cataloghi dei secoli 13.-14.*, Città del Vaticano, Capitolo vaticano, 2010

*Storie e letterature italiane di Nizza e del Nizzardo*. Lamezia Terme, 2011.

*Poesie nel tempo. Raccolta antologica 1961-2011*. Pescara, 2011.

*Libri e lettori verso l'Italia unita dalle fonti del Gabinetto Vieusseux, 1820-1870.* Atti della giornata di studio, Firenze, Palazzo Strozzi, 22 aprile 2010, Firenze, Polistampa, 2011

*Moda neoclassica romantica in Liguria.* Torino, 2011.

*Soldati e Milizie toscane del Settecento (1737-1799).* Roma, 2011.

*La cattedrale adornata. Il restauro e le nuove opere d'arte della Chiesa Madre di San Nicolò a Noto.* Roma, 2011.

*Ateneo Veneto. Anno CXCVIII, terza serie, 10/II (2011).* Venezia, stampa 2012.

*Antologia Vieusseux.* Firenze, 2012.

*Le mura di Figline Valdarno.* Panzano in Chianti, 2012.

*L'arte salva l'arte. XI festival internazionale di musica e arte sacra.* Roma, 2012.

*Due o tre cose che sò di Dante.* Signa (Fi), 2012.

*Atti dell'Accademia "San Marco" di Pordenone.* Pordenone, 2012.

*Consilioque manuque. La chirurgia nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana.* Firenze, 2012.

*Consilioque manuque. Surgery in the manuscripts of the Biblioteca Medicea Laurenziana.* Firenze, 2012

*Caravaggio e seus seguidores confirmações e problemas.* San paulo, 2012.

*Un popolo uno Stato. Conquiste e problematiche dell'unificazione italiana viste da una provincia meridionale.* Salerno, 2012.

*A curiosare le antichità strade e viaggiatori in provincia di Salerno in età moderna e contemporanea.* Salerno, 2012.

*Claudio Befana. Tra agricoltura e industria. Il settore caseario nella Lombardia dell'Ottocento.* Milano, 2012.

*Carlo Nobile. L'ultima bugia. Autobiografia di un socialista istriano.* Trieste, 2012

*Archeografo triestino. Serie IV – vol. LXXII.* Trieste, 2012

*Le cere nelle collezioni dei Musei Civici Veneziani.* Venezia, 2012

*Memorie Valdarnesi. Anno 178, serie IX.* Montevarchi, 2012

*Angelo Calabrese. Francesco Russo. Nel disegno è eternamente Dio.* Napoli, 2012

*Rassegna del centro di cultura e storia amalfitana.* Amalfi, 2012

Herón Pérez Martínez, Bárbara Skinfill Nogal. *Creación , Función y recepción de la emblemática*. Zamora, 2012.

Monte Sorbo. *La Pieve singolare*, a cura di Marino Mengozzi, Cesena, Ed. Stilgraf 2012.

*Il Convitto Nazionale "Umberto I" ieri e oggi*. Torino, 2012.

*Ti scrivo poesie*. Mercato San Severino (Sa), 2012.

*Aztlan = Mackinac – Michigan*. Roma, 2012.

P. Predolin, *La civica scuola di musica di Gorizia 1825-1965*, Edizioni della Laguna 2012

Anna Gertrude Pessina. *La follia delle parole nel Seicento e Novecento*. San Cesario di Lecce, 2013.

Raúl Gonzáles Salifero. *Marginados sociales y religiosos en la Hispania tardorromana y visigoda*. Madrid – Salamanca, 2013.

Enrico Farinone – Walter Joffrain. *L'Europa nella morsa della crisi*. Terlizzi (BA), 2013

Salvatore Costanzo. *Gli affreschi della chiesa di Trentola in Marcianise. L'opera di felice Ruggiero*. Napoli, 2013

Christine Maddern. *Raising the Dead. Early Medieval Name Stones in Northumbria*. Turnhout, 2013

Tommaso Nardella. *Le terre della Dogana. Opere e saggi*. San Marco in Lamis (FG), 2013.

Capitolare degli Ufficiali al Formento (metà del sec. XIV). Viella, 2013.

*Mattia Corvino e Firenze. Arte e umanesimo alla corte del re di Ungheria*. Firenze, 2013

Antonio Sicurezza. *Temi Sacri e Religiosi*. Roma, 2013.

Antonio Sicurezza. *Nudi*. Roma, 2013.

Canova. *L'ultimo capolavoro. Le metope del Tempio*, a cura di M. Ceriana ed al., Silvana Ed. – Intesa San Paolo 2013

*Restituzioni 2013. Tesori d'arte restaurati*, Catalogo della mostra, Intesa san Paolo 2013

*La Biblioteca di Antonio Rosmini. Le raccolte di Rovereto e Stresa*. Vol. I. Trento, 2013

*Schede per Gino Belloni I* («Quaderni veneti», Nuova serie digitale, 2, 2013).

Amintore Fanfani. *Formazione culturale, identità e responsabilità politica*. Milano, 2014.

*Non lamento ma azione. I cattolici e lo sviluppo italiano nei 150 anni di storia unitaria*. Milano, Vita e Pensiero, 2013.

*L'Archivio della Scuola di formazione sindacale del centro studi Cisl di Firenze.* Milano, Vita e Pensiero, 2013

*Nel rispetto dei reciproci ruoli. Lineamenti di storia della contrattazione collettiva in Italia.* Milano, Vita e Pensiero, 2013.

*La Biblioteca di Antonio Rosmini. Le raccolte di Rovereto e Stresa.* Vol. I. Trento, 2013

*Florenz!* Catalogo della mostra, Bonn, 22 novembre 2013 – 9 marzo 2014

*Lombardia ed Europa. Incroci di storia e cultura*, a cura di Danilo Zardin, Milano, Vita e pensiero, 2014

*Animalia. Gli uomini e la cura degli animali nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana*, Catalogo della mostra, Firenze, Mandragora 2014.

*Una volta nella vita. Tesori dagli archivi e dalle biblioteche di Firenze.* Firenze, 2014. (2)

*I Visconti di Modrone: nobiltà e modernità a Milano (secoli XIX-XX)*, a cura di Gianpiero Fumi, Milano, Vita e pensiero, 2014.

*Lombardia ed Europa : incroci di storia e cultura*, a cura di Danilo Zardin, Milano, Vita e pensiero, 2014

*Shoah, modernità e male politico*, a cura di R. Badii e D. D'Andrea, Mimesis 2014

*Storia, civiltà e religione in Italia. Studi in occasione del 150° anniversario dell'unità nazionale.* Milano, Vita e Pensiero, 2014

*L'opera di Giovanni Bordiga nel risveglio culturale di Venezia tra fine Ottocento e inizio Novecento.* Venezia, Ateneo Veneto, 2014

*The colors of the new world. Artists, Materials, and the Creation of the Florentine Codex.* Los Angeles, The Getty research institute, 2014

Vannino Chiti. *Tra terra e cielo. Credenti e non credenti nella società globale.* Firenze, Giunti, 2014

*Il Collezionismo numismatico italiano. Una storica e illuminata tradizione. Un patrimonio culturale del nostro Paese.* Milano, 2014.

*L' opera di Giovanni Bordiga nel risveglio culturale di Venezia tra fine Ottocento e inizio Novecento. Atti della Giornata di studi, Venezia, Ateneo veneto, 16 novembre 2012*, a cura di Guido Zucconi, Venezia, Ateneo veneto, 2014

*La Chiesa di Sant'Antonio abate a Morcote* di Patrizia Lurati. Bellinzona, 2014

*Petrarca e le arti figurative. De remediis utriusque Fortune, I, 37-42*, a cura di Giulia Petrucchi, Firenze 2014



Stefano Resconi, *Il canzoniere trobadorico U. Fonti, canone....*, Firenze, Edizioni del Galluzzo 2014

Franco Sacchetti, *Le trecento novelle*, ed. crit. A cura di M. Zaccarello, Firenze, Ediz. Del Galluzzo 2014.

*La fortuna dei primitivi: tesori d'arte dalle collezioni italiane fra Sette e Ottocento*, a cura di Angelo Tartuferi, Gianluca Tormen, Firenze, Giunti, 2014

*Leonardo e l'Arno*, a cura di Roberta Barsanti, Ospedaletto-Pisa, Pacini ed. 2015.

Silvio Montaguti, *Il dialetto bolognese della Valsamoggia*; in appendice soprannomi a cura di Pietro Ospitali, Mariano del Friuli, Edizioni della Laguna, 2015

*Visions of Paradise. Botticini's Palmieri Altarpiece*, a cura di J. Sliwka, London, Yale univ. press 2015.

*L'arte di Francesco: capolavori d'arte italiana e terre d'Asia dal 13. al 15. secolo*, a cura di Angelo Tartuferi, Francesco D'Arelli, Firenze 2015 (Catalogo della mostra, Firenze 2015).

*Più splendon le carte: manoscritti, libri, documenti, biblioteche. Dante "dal tempo all'eterno"*, a cura di Giovanni Saccani, Torino 2016 (Catalogo della mostra, Biblioteca Reale)

*Venezia e Trieste. Sulle rotte della ricchezza e della paura*, a cura di Nelli-Elena Vanzan Marchini, Sommacampagna (VR)= 2016

*Il dono Segre Debenedetti alla Biblioteca Comunale Ariostea*, Ferrara 2016.

*Cultura in azione: l'ENI e l'Università Cattolica per lo sviluppo dei popoli / a cura di Maria Bocci*, Milano, Vita e pensiero, 2017

Paola Arosio, Roberto Sani , *Sulle orme di Vincenzo de' Paoli: Jeanne-Antide Thouret e le Suore della Carità dalla Francia rivoluzionaria alla Napoli della restaurazione*, Milano, Vita e pensiero, 2017

Andrea Giovene, *La lirica del Sansevero: poesie, prose, traduzioni*, a cura di Silvio Perrella, Napoli, Luciano, 2017

*Immagini della vecchia Cremona nelle Lastre Betri. Il fondo fotografico antico della Biblioteca statale di Cremona* [coordinamento generale, progetto grafico e allestimento mostra: Roberto Caccialanza], Cremona, Lions club , Biblioteca statale di Cremona, 2017.