

## Curriculum vitae

### Informazioni personali

Anna Rita Fantoni  
Data di nascita: 20/11/1953  
Qualifica: funzionario Bibliotecario A3 F5  
Sede: Biblioteca Medicea Laurenziana  
e-mail: [annarita.fantoni@beniculturali.it](mailto:annarita.fantoni@beniculturali.it)  
tel. ufficio: 055 2937948

### Titolo di studio

Laurea in Lettere. Università degli Studi di Firenze (6/3/1979)

### Titoli professionali

Dall' 11 / 10/ 1978 assunta in servizio pre-ruolo presso la B.M.L. con la qualifica di collaboratore bibliotecario.

Dal 1/6/1985: assunta in ruolo con la qualifica di collaboratore bibliotecario

Dal 1/1/2001: inquadramento profilo bibliotecario C1 super

Dal 20/3/2006: inquadramento profilo bibliotecario direttore C2

Dal 30/5/2006: inquadramento profilo bibliotecario direttore coordinatore C3

Dal 20/12/2010: inquadramento nel profilo funzionario bibliotecario A3 F4

Dal 1/1/2016: inquadramento nel profilo funzionario bibliotecario A3 F5

Dal 24/1/2018: nomina a Direttore della Biblioteca medicea Laurenziana

### Incarichi ricoperti

Nel 1993 è membro del gruppo per le ricerche e l'esposizione *S. Lorenzo: i documenti e i tesori nascosti*, Firenze, B.M.L., 26 settembre – 12 dicembre 1993

Dal 1995 è responsabile della tenuta di tutte le pratiche e registri connessi al prestito del materiale librario manoscritto e 'raro' (O.d.s. 29/1995)

Dal 1997 è componente della squadra di prevenzione incendi, emergenza e primo soccorso (O.d.s. 66/1997)

Dal 1997 al 1999 è membro del gruppo di lavoro per la redazione dell'inventario topografico e la catalogazione degli strumenti scientifici e delle opere d'arte minore (O.d.s. 111/1997)

Dal 1997 al 1999 è membro del gruppo di lavoro della B.M.L. nell'ambito dell'iniziativa ministeriale (U.C.B.L. – MBAC) per il censimento degli archivi delle biblioteche pubbliche statali (O.d.s. 152/1997)

Dal 1998 al 2001 è referente tecnico-scientifico per la informatizzazione degli schedoni dei manoscritti (O.d.s. 92/1998)

Dal 1999 è responsabile della conservazione del materiale usato per manifestazioni culturali (O.d.s. 84/1999)

Dal 1999 è responsabile dell'ordinamento e catalogazione dell'Archivio Storico della Biblioteca (O.d.s. 33/1999 e O.d.s. Prot. 6162/2002)

Dal 1999 al 2000 è membro della commissione per il discarico inventariale dei beni mobili ritenuti di carattere storico-artistico e/o scientifico (Decreto 2/1999)

Nel 2001 è membro del gruppo di lavoro per la realizzazione della pagina Web (prot. 745/2001)

Nel 2001 collabora al progetto di utilizzo del Convento di S. Maria Maddalena alle Caldine (incarico 65/2001)

Nel 2002 è membro del gruppo di lavoro per la revisione dei codici della Riserva (prot. 3274/2002)

Nel 2002 è membro del gruppo di lavoro per la rivalutazione dei beni storici artistici (prot. 5241/2002)

Dal 2002 al 2003 è membro del gruppo di lavoro per il restauro delle vetrate e dei Plutei della Biblioteca di Michelangelo (O.d.s. 91/2002)

Dal 2003 è responsabile del Settore Esposizioni e Iniziative culturali gestendo l'organizzazione delle mostre e degli eventi culturali in sede e le pratiche di prestito di manoscritti e rari richiesti per le mostre esterne (O.d.s. 5/2003)

Nel 2006 è membro del Comitato scientifico per la mostra *Gregorio Magno e l'invenzione del Medioevo*, Firenze, B.M.L., 7 aprile-25 giugno 2006

Dal 2007 è membro della commissione dei beni da mettere in sicurezza in caso di calamità (decreto 6/2007)

Dal 2010 ricopre l'incarico di Responsabile URP, Responsabile del Settore risorse informatiche e Responsabile della pagina web (Incarico 33/2010). Nell'ambito di tale incarico è responsabile della comunicazione (ufficio stampa e indirizzario) e referente per la Carta dei Servizi

Dal maggio 2010 è Caporedattore DB unico

Dal 2010 al 2012 è responsabile della gestione delle raccolte delle opere a stampa (O.d.s. 2/2010)

Dal 2011 al 2015 è responsabile referente dei Servizi educativi della Biblioteca (prot. 3666/2011)

Dal 2012 è responsabile dei social media e ideatrice e amministratrice della pagina Facebook della Biblioteca

Nel 2013 è membro del Comitato scientifico per la mostra *Nello splendore mediceo. Papa Leone X e Firenze* Firenze, Museo delle Cappelle Medicee, 25 marzo-6 ottobre 2013

Dal 2015 è membro della commissione per lo scarto bibliografico (prot. 1288/2015)

Dal 2015 è referente per la B.M.L. di cui agli accordi con DGA e DGBEAP per funzioni di tutela dei beni bibliografici non statali (D.L. 19.6.2015 n. 78)

A seguito della revisione dell'organigramma del 16 ottobre 1996 e l'assegnazione al Settore Esposizioni e Iniziative culturali, ha provveduto alla organizzazione tecnico-scientifica, coordinamento e segreteria dell'allestimento delle seguenti mostre tenutesi presso la B.M.L. e organizzate dalla Biblioteca anche in collaborazione con altre Istituzioni e Comitati nazionali:

*Umanesimo e padri della chiesa. Manoscritti e incunaboli di testi patristici da Francesco Petrarca al primo Cinquecento.* 5 febbraio-9 agosto 1997

*I libri del Duomo di Firenze. Codici liturgici e biblioteca di Santa Maria del Fiore, secoli XI-XVI.* 23 settembre 1997 - 10 gennaio 1998

*Scrivere libri e monumenti nel mondo antico.* 25 agosto-25 settembre 1998

*Marsilio Ficino e il ritorno di Ermete Trismegisto.* 2 settembre 1999-8 gennaio 2000

*Le Bibbie atlantiche. Percorsi, segni, riverberi.* 26 febbraio-4 marzo 2001

*Il "Virgilio Mediceo" (Plut.39.1).* maggio – ottobre 2000

*Alfieri in Toscana.* 19 ottobre – 21 novembre 2000

*Gli Umanisti e Agostino: codici in mostra.* 13 dicembre 2001-17 marzo 2002

*Il poeta e il tempo. La Biblioteca Laurenziana per Vittorio Alfieri.* 8 ottobre 2003-11 gennaio 2004

*Seneca: una vicenda testuale.* 2 aprile-2 luglio 2004

*Leon Battista Alberti. La Biblioteca di un umanista.* 8 ottobre 2005-7 gennaio 2006

*Gregorio Magno e l'Invenzione del Medioevo.* 7 aprile-25 giugno 2006

*Animali fantastici.* 1 aprile- 15 luglio, 2 settembre-31 dicembre 2007

*Coluccio Salutati e l'invenzione dell'Umanesimo.* 2 novembre 2008-30 gennaio 2009

*Diaita. Le regole della salute nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana.* 13 febbraio-26 giugno 2010

*Conoscere il cielo nel Cinquecento.* 5 luglio-27 agosto 2010

*Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana.* 4 febbraio -30 giugno 2011

*Consilioque manuque. La chirurgia nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana.* 3 ottobre 2011-10 gennaio 2012

*La Chioma di Berenice. Storia e fortuna di un ricciolo.* 25 giugno-13 settembre 2014

*Boccaccio autore e copista.* 11 ottobre 2013-11 gennaio 2014

*Animalia. Gli uomini e la cura degli animali nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana* 14 aprile-14 giugno 2014

*La forma del libro: dal rotolo al codice (secc. III a.C.-XIX d.C.).* 10 febbraio-27 giugno 2015

*La Bibbia Amiatina. Storia di un cimelio.* 29 giugno -3 ottobre 2015

*Visualizzazioni dantesche nei manoscritti laurenziani della "Commedia" (secc. XIV-XVI).* 5 ottobre 2015-9 gennaio 2016

*Restauro e miniature del Settecento in Laurenziana.* 29 giugno al 2 settembre 2016

*Ad usum fratris... Miniature nei manoscritti laurenziani di Santa Croce (secc. XI-XIII)* 5 settembre 2016-5 gennaio 2017

*Tesori inesplorati. Le Biblioteche dell'Università di Firenze in mostra.* 15 febbraio-29 settembre 2017

*Leonardo Bruni. L'Umanesimo a Firenze.* 11 ottobre 2017-5 gennaio 2018

Cura scientifica e del catalogo delle seguenti mostre:

*Voci di donne. L'universo femminile nelle raccolte laurenziane*

Attualmente ha progettato e sta curando il catalogo e l'organizzazione della prossima mostra che si terrà in B.M.L. dal marzo al giugno 2018 dal titolo

### **Docenze:**

Docenza al corso di formazione per gli addetti al servizio di custodia e vigilanza (dicembre 1981- novembre 1982)

Docenza al corso di formazione per gli addetti ai servizi di custodia e vigilanza (marzo 2000) (O.d.s 29/2000)

**Altro (partecipazione a  
convegni e seminari,  
pubblicazioni,  
collaborazione a riviste,  
ecc.,**

**Convegni:**

- Relazione *Il regolamento della Biblioteca Medicea Laurenziana dall'apertura alla direzione di Angelo Maria Bandini*, in occasione della giornata di studio per le "Celebrazioni per il secondo centenario della morte di Angelo Maria Bandini". Firenze, Biblioteca Marucelliana, 29 novembre 2003
- Relazione *Dietro le quinte della Biblioteca Medicea Laurenziana* in occasione del convegno *Il recupero del Convento di Santa Maria Maddalena a Caldine fra valenze storico-artistiche e fruizione pubblica*, Fiesole, Convento di S. Maria Maddalena a Caldine, 13 settembre 2010

**Pubblicazioni:**

A. M. Bandini, *Dei Principi e progressi della Real Biblioteca Mediceo Laurenziana (Ms. Laur. Acquisti e Doni 142)* a cura di Rosario Pintaudi, Mario Tesi, Anna Rita Fantoni. Firenze 1991

*I Codici Ashburnhamiani della Biblioteca Medicea Laurenziana*. Vol. I Indici a cura di Rosario Pintaudi e Anna Rita Fantoni. Roma 1991 (Indici e Cataloghi VIII)

*La Biblioteca Medicea Laurenziana negli ultimi anni del Quattrocento* a cura di Angela Dillon Bussi e Anna Rita Fantoni in *All'ombra del lauro. Documenti librari della cultura in età laurenziana*. Firenze 1992, pp. 135-147

N. Valori, *Vita di Lorenzo il Magnifico*. Introduzione di Angela Dillon Bussi. Note di Anna Rita Fantoni, Palermo 1992

A. R. Fantoni, *La Biblioteca Capitolare di San Lorenzo in San Lorenzo: i documenti e i tesori nascosti*, Venezia 1993 pp. 21-34

*I corali del monastero di Santa Maria degli Angeli e le loro miniature asportate*. Catalogo a cura di Mirella Levi D'Ancona, Angela Dillon Bussi, Anna Rita Fantoni, Divo Savelli. Firenze, 1995

*Grandi tesori delle Biblioteche italiane* a cura di Lorenzo Crivelli. Testi di Anna Rita Fantoni, Fiesole 1997

A. *Bibliografia degli scritti di R. Fantoni, Le legature. Restauro in Incunaboli ed edizioni rare. La collezione di Angelo Maria D'Elci*, Firenze 1989, pp. 161-170

*Mirella Levi D'Ancona in occasione dell'ottantesimo compleanno*, a cura di Angela Dillon Bussi e Anna Rita Fantoni. Firenze 1999.

A. R. Fantoni, *Il Pluteo 92 della Biblioteca Laurenziana in Un erudito del Settecento: Angelo Maria Bandini* a cura di Rosario Pintaudi, Messina 2002 pp. 59-70

*Alessandro Pini viaggiatore in Egitto, 1681-1683* a cura di Rosario Pintaudi ; con la collaborazione di Davide Baldi, Anna Rita Fantoni, Mario Tesi. Il Cairo 2004

*Progetto di intervento per il restauro del ciclo di vetrate policrome del Salone di Michelangelo nella Biblioteca Medicea Laurenziana* a cura di Rosanna Moradei, Daniele Angellotto, Anna Rita Fantoni in "O.P.D. restauro" 16, 2004 pp. 131-142

A. R. Fantoni, *La biblioteca di un umanista* in "Biblioteche oggi" settembre 2005

A. R. Fantoni, *Ex-libris: arte da leggere . La Biblioteca Medicea Laurenziana* in "Arte amica" 108, 2008

A. R. Fantoni, *Ricerche negli archivi: due secoli di vita della Biblioteca Medicea Laurenziana* in "Rara Volumina" 2009, pp.49-58

A. R. Fantoni. *La Biblioteca del papa. L'eredità di famiglia* in *Nello splendore mediceo. Papa Leone X e Firenze*. Firenze 2013, pp. 279-280

A. R. Fantoni, *Le vie delle lettere. La tipografia medicea fra Roma e l'Oriente*, in "Accademie e biblioteche" 1-2, 2013 pp. 96-98

A. R. Fantoni, *Biblioteca Medicea Laurenziana in Una volta nella vita. Tesori dagli archivi e dalle biblioteche di Firenze*. Livorno 2014, pp. 108-109

*I codici Ashburnhamiani della Biblioteca Medicea Laurenziana*. A cura di Eugenia Antonucci, Anna Rita Fantoni, Francesca Mazzanti, Ida Giovanna Rao, Maria Luisa Tanganelli, Roma 2017 (Indici e cataloghi) (schede 1-20, 82-87) in corso di pubblicazione

### **Redazione di schede scientifiche per i seguenti cataloghi di mostre:**

*All'ombra del lauro. Documenti librari della cultura in età laurenziana*. Firenze 1992 (17 Schede)

*Pregare nel segreto. Libri d'ore e testi di spiritualità nella tradizione cristiana*. Roma, 1994 (3 schede)

*I luoghi della memoria scritta. Manoscritti, incunaboli, libri a stampa di biblioteche statali italiane*. Roma 1994 ( 15 schede)

*Firenze e la sua immagine . Cinque secoli di vedutismo*. Firenze, 1994 (1 scheda)

*Et coquatur ponendo. Cultura della cucina e della tavola in Europa tra Medioevo ed età moderna.* Roma 1996 (4 schede)

*Umanesimo e padri della chiesa. Manoscritti e incunaboli di testi patristici da Francesco Petrarca al primo Cinquecento.* S.l. 1997 (6 schede)

*I libri del Duomo di Firenze. Codici liturgici e biblioteca di Santa Maria del Fiore, secoli XI-XVI.* Firenze 1997 (14 schede)

*I Santi patroni. Modelli di santità, culti e patronati in Occidente.* Napoli 1999 (2 schede)

*Calligrafia di Dio. La miniatura celebra la Parola.* Modena 1999 (1 scheda)

*Maria. Vergine Madre Regina . Le miniature medievali e rinascimentali.* Roma 2000 (2 schede)

*La Biblioteca di Michelozzo a S. Marco tra recupero e scoperta.* Firenze 2000 (15 schede)

*Sandro Botticelli pittore della Divina Commedia.* Milano 2000 (1 scheda)

*Il Rinascimento in Italia. La civiltà delle corti.* Tokyo 2001 (1 scheda)

*Rinascimento. Capolavori dei musei italiani. Tokyo-Roma 2001.* Milano 2001 (1 scheda)

*Amerigo Vespucci e la scoperta dell'America negli studi di Gustavo Uzielli.* Cinisello Balsamo 2003 (1 scheda)

*Il poeta e il tempo. La Biblioteca Laurenziana per Vittori Alfieri.* Firenze 2003 (1 scheda)

*In the light of Apollo. Italian Renaissance and Greece.* Atene, 2004 (2 schede)

*Firenze. Alle origini dello stile fiorentino.* Tokyo 2004 (1 scheda)

*Seneca: una vicenda testuale.* Firenze 2004 (5 schede)

*Michelangelo architetto a San Lorenzo. Quattro problemi aperti.* Firenze, 2007 (4 schede)

*Monaci in armi. Gli ordini religioso-militari dai templari alla battaglia di Lepanto: Storia ed Arte.* Roma 2005 (1 scheda)

*Leonardo da Vinci. Il disegno artistico e il disegno tecnico nel Rinascimento italiano.* Sofia 2006 (1 scheda)

*Mythologica et Erotica. Arte e cultura dall'antichità al XVIII secolo.* Firenze 2006 (1 scheda)

*'Ibn Khaldun. The Mediterranean in the 14th century,* Sevilla 2006 (1 scheda)

*Animali fantastici.* Firenze 2007 (5 schede)

*Alfonso IX e a sua época y sua época.* Coruña, 2008 (1 scheda)

*The splendor of the Medici. Art and life in Renaissance Florence.* Budapest 2008 (2 schede)

*Matilde di Canossa, il papato e l'impero.* Mantova 2009 (1 scheda)

*Dieta. Le regole della salute nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana.* Firenze 2010 (9 schede)

*Consilioque manuque. La chirurgia nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana.* Firenze 2011 (13 schede)

*Florenz!* Bonn 2013 (4 schede)

*Lo splendore di un papa. Leone X de' Medici e Firenze.* Firenze 2013 (2 schede)

*Boccaccio autore e copista.* Firenze 2013 (2 schede)

*Una volta nella vita. Tesori dagli archivi e dalle biblioteche di Firenze.* Livorno 2014 (2 schede)

*Animalia. Gli uomini e la cura degli animali nei manoscritti della Biblioteca Medicea Laurenziana.* Firenze 2014 (6 schede)

*Visualizzazioni dantesche nei manoscritti laurenziani della "Commedia".* Firenze 2015 (3 schede)

### **Corsi di formazione:**

Corso di formazione professionale per il personale della carriera di concetto tenutosi presso la BNCF, 29 marzo-21 luglio 1980

Corso "Word Intermedio", CESIT, Unifi, 27-28 settembre 2001

Seminario "La gestione e la copertura dei rischi sulle merci viaggianti", Promofirenze, 20 luglio 2004

Corso di formazione per "Addetto alla squadra di emergenza e antincendio a rischi medio", 15-22 febbraio e 1 marzo 2007

Corso "La nuova versione di Manus per la catalogazione on-line", Roma BNCR, 10 luglio 2007

Corso "ECDL MIBAC", 2-23 luglio 2009

Corso di formazione "La Comunicazione Istituzionale", Prefettura di Firenze 30/10/2009

Corso "Il diritto e l'economia del patrimonio culturale" 19 ottobre 2010



Corso “Trasparenza e misure anticorruzione nella P.A.”, 17 dicembre 2010

Corso “Lineamenti di diritto d’autore”, , 4 novembre 2011

Corso “Indicatori e standard di qualità negli ‘Istituti di cultura’, 15 novembre 2011

Corso “Il codice dei beni culturali e del paesaggio”, 5 aprile 2012

Corso di formazione per lavoratori ai sensi del D lgs. 81/01, 18 settembre 2012

Corso “Legge 6 novembre 2012, n. 190. Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e della illegalità nella Pubblica Amministrazione”, 25 febbraio 2014

Corso “Dialogando intorno ai beni, alle attività culturali ed al turismo”, 27 febbraio 2014

Corso “Tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale”, 18, 19, 23, 30 dicembre 2014

Corso “Art Bonus: finalità, stato dell’arte, buone pratiche”, 17 febbraio 2017

Corso “Giornata informativa #cultura è partecipazione Festa dei Musei, Giornate europee del patrimonio 2017”, 8 maggio 2017

Corso “Anno europeo del patrimonio culturale”, 10 giugno 2017

### **Capacità linguistiche:**

Inglese parlato, scritto: fluente

Francese parlato, scritto: scolastico

### **Capacità nell’uso delle Tecnologie**

Ottima conoscenza del sistema operativo Microsoft Windows, buon conoscenza del sistema operativo Apple Mac OS; utilizzo dei principali browser per la navigazione internet, della posta elettronica e dei principali social media (Facebook, Instagram). Utilizzo del sw ministeriale MANUS

Firenze, dicembre 2017